



Italia Nostra Onlus  
Sezione di Macerata



Master in Innovazione  
della Pubblica Amministrazione  
Università di Macerata  
e Università di Urbino



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

Università degli Studi  
di Macerata



Istituto Tecnico Agrario  
G. Garibaldi Macerata

# incontri e riflessioni sul paesaggio Per l'ermo colle Il paesaggio, bene comune tra tutela e valorizzazione



Macerata  
sett/nov 2016

## PROGRAMMA

con il patrocinio di



Camera di Commercio di Macerata



Comune di Macerata

in collaborazione con



Biblioteca Statale di Macerata

con il sostegno amichevole di



Arredamenti Maurizi Montecosaro (MC)



## Cos'è per l'ermo colle



La Convenzione Europea del Paesaggio definisce il Paesaggio come *quella determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interrelazioni.*

Il paesaggio non è quindi solo una veduta più o meno bella osservata da qualche punto più o meno privilegiato, ma è uno spazio che tutti noi abitiamo e che tutti noi contribuiamo a definire e a riconoscere.

**X l'ermo colle** vuole raccontare il paesaggio partendo proprio da questa sua complessità, ponendo uno di fianco all'altro i diversi punti di vista, ognuno in rappresentanza delle tante anime conviventi nella cultura paesaggistica. Dal confronto delle differenti posizioni, tutte espresse da importanti protagonisti del panorama italiano, si potrà giungere alla percezione del paesaggio nella sua ricchezza di aspetti e di relazioni reciproche.

Non si vuole, in conclusione, compiere la narrazione del paesaggio come oggetto da osservare ma come uno spazio dinamico in cui vivere e intervenire attivamente, in maniera consapevole e responsabile.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# Il programma

## 22 settembre 2016

Università di Macerata, Aula Magna, Dip. Giurisprudenza

17,00

Francesco Adornato  
Elisa Scotti  
Marco Parini  
Alessandro Cioffi

CONFERENZA  
INTRODUTTIVA: il  
paesaggio possibile

## 23 settembre 2016

Sala Consiglio Camera di Commercio, via T. Lauri 7

17,00

Paolo Maddalena

PROLUSIONE: Finanza e  
tutela del territorio

## 06 ottobre 2016

Palazzo Buonaccorsi, sala mostre temp., via Don Minzoni 24

15,30

Giuliana Pascucci

Verso una museologia dei  
paesaggi culturali

17,30

Roberto Mancini

Ripensare la sostenibilità

## 20 ottobre 2016

Biblioteca Comunale Macerata, Sala Castiglioni

15,30

Francesca Testella

La valorizzazione dei fiumi  
tramite la mitigazione del  
dissesto idrogeologico

17,30

Elisa Scotti

Tutela del paesaggio e  
semplificazioni  
amministrative nelle  
recenti riforme

## 03 novembre 2016

Biblioteca Statale Macerata, Sala conferenze

15.30

Roberto Ciccioli

La verifica ambientale dei  
piani e dei progetti

17,30

Paolo Berdini

Ricostruire le comunità e  
l'ambiente urbano

## 18 novembre 2016

Biblioteca Comunale Macerata, Sala Castiglioni

15,30

Bianca Rinaldi

Paesaggi del Rischio

17,30

Antonio Angelillo

Temi di architettura del  
paesaggio

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
Interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Antonio Angelillo

Antonio Angelillo (Gorizia, 1961) si è laureato in architettura a Venezia nel 1986, vive e lavora a Milano.

Dopo un periodo di tirocinio con Alvaro Siza a Porto è stato redattore della rivista internazionale "Casabella" (direzione Vittorio Gregotti), pubblicando articoli e servizi sui fenomeni emergenti che attraversano l'architettura, il territorio e la città contemporanea.

Nel 1994 fonda il Centro Italiano di Architettura ACMA, di cui è direttore.

Per conto del MiBAC segue dal 2008 la procedura biennale di selezione italiana per il Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa.

Dal 1986 svolge attività di ricerca e di docenza a contratto presso diverse università italiane tra cui lo IUAV di Venezia, il Politecnico di Milano, e, l'Università di Cagliari. Dal 2008 è co-direttore del Master in Architettura del Paesaggio della Universitat Politècnica de Catalunya di Barcellona organizzato da ACMA a Milano e dei seminari internazionali "Rifare paesaggi" realizzati in collaborazione con il Municipio di Lisbona.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Paolo Berdini

Membro della commissione territorio di Italia Nostra negli anni 2001-2008. Dal 2009 al 2012 è stato membro del Consiglio nazionale del WWF Italia. Fondatore dell'associazione Polis, è membro del Comitato per la Bellezza Antonio Cederna.

E' stato consulente dell'Assessorato all'urbanistica della Regione Lazio dal 1995 al 1999; nonché consulente l'urbanistica dei comuni di Lanuvio, Aprilia, Oriolo e Bassano in Teverina e dell'Università di Roma "Tor Vergata". E' autore di piani urbanistici generali e attuativi.

Ha svolto lezioni presso numerose università italiane e straniere quali la Scuola di Architettura di Mendrisio (Ch).

È autore di libri di grande successo editoriale, quali: La città in vendita, Donzelli, Roma 2008, e Breve storia dell'abuso edilizio in Italia, Donzelli, Roma 2010.

Negli ultimi anni si è occupato del tema del contenimento dell'uso del territorio pubblicando, tra gli altri, i libri collettanei No Sprawl, Alinea, Firenze 2006; "Il consumo di suolo in Italia 1995-2006", in Democrazia e diritto, n. 1/2009.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Roberto Ciccioli

Roberto Ciccioli (Macerata, 7 marzo 1969) è funzionario presso la Provincia di Macerata.

Dopo la laurea in Scienze Geologiche, conseguita con lode presso l'Università di Camerino (1993) e l'abilitazione all'esercizio professionale (1994), si dedica alla specializzazione post-universitaria in materia ambientale, in particolare della disciplina della valutazione di impatto (1995).

Opta definitivamente per la pubblica amministrazione e, trasferitosi alla Provincia di Macerata (1999), avvia il suo attuale percorso professionale nel settore della tutela ambientale, sviluppando esperienze in un ampio ventaglio di materie che spaziano dalla bonifica di siti contaminati e discariche, alle valutazioni ambientali (VIA, VAS,) fino alla gestione dei rifiuti ed alle autorizzazioni integrate ambientali (AIA).

Attualmente è Responsabile, presso il Settore Ambiente della Provincia di Macerata, del Servizio "VIA-VAS-bonifiche" (2002), dell'Ufficio VIA provinciale (2004) e del Servizio "Gestione rifiuti" (2012), nonché incaricato di posizione organizzativa (2013).

Svolge attività di consulenza tecnico-scientifica in materia ambientale e docenza in corsi di formazione ed aggiornamento per enti pubblici, ordini professionali, professionisti ed operatori del settore.

Cos'è per  
l'ermo colle

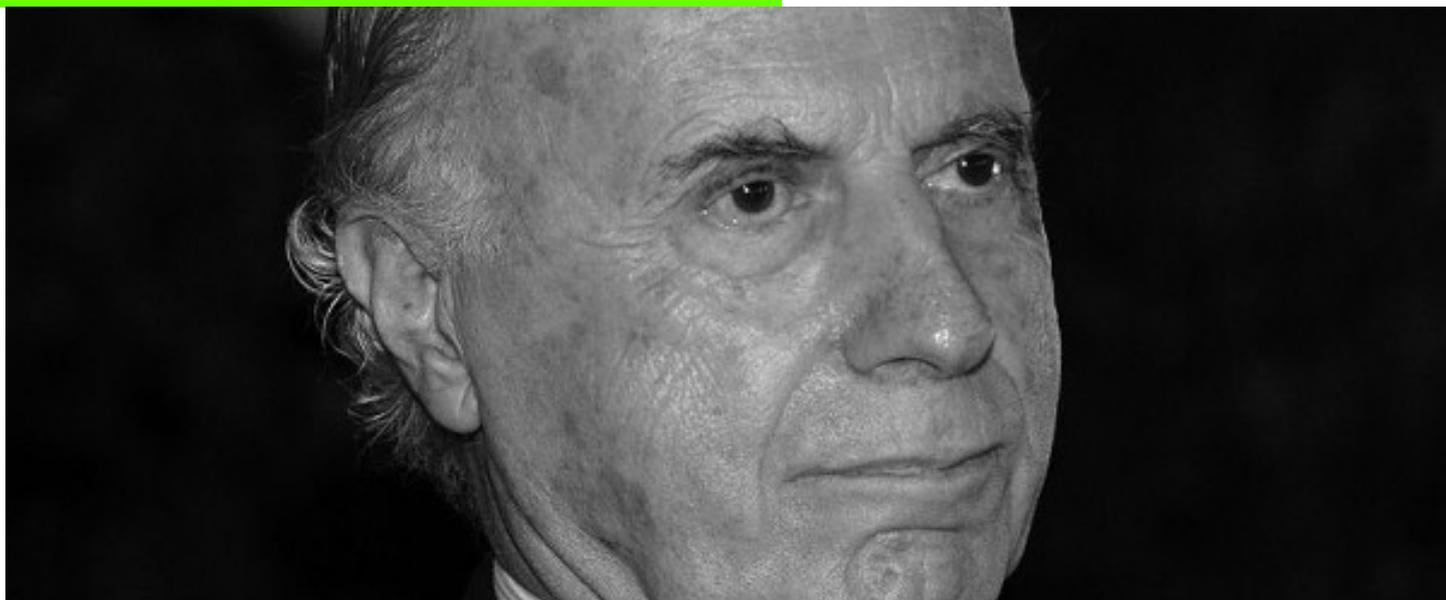
Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Paolo Maddalena

Paolo Maddalena (Napoli, 27 marzo 1936) è un giurista e magistrato italiano, che ha ricoperto l'incarico di giudice costituzionale.

Libero docente di Istituzioni di diritto romano dal 1971, successivamente al suo ingresso in magistratura spostò i suoi interessi verso il diritto amministrativo e costituzionale. Dopo avere insegnato per alcuni anni nell'Università di Pavia, dal 1991 al 1998 è stato titolare della cattedra Jean Monnet presso l'Università degli Studi della Tuscia a Viterbo.

Maddalena è entrato nella Magistratura della Corte dei Conti nel 1971. Dal 1995, è stato Procuratore regionale del Lazio. Ha avuto modo di applicare le tesi da lui prospettate in sede scientifica sia collaborando allo svolgimento di numerose istruttorie, in particolare su temi ambientali, sia svolgendo incarichi di diversa natura.

Il 17 luglio 2002 è stato eletto alla Corte costituzionale nella quota riservata alla magistratura contabile. Il 10 dicembre 2010 è stato nominato vicepresidente della Corte dal neo-eletto presidente Ugo De Siervo. Nel 2011 ha svolto le funzioni di presidente della Corte.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Roberto Mancini

Roberto Mancini, è professore ordinario di Filosofia Teoretica presso l'Università di Macerata. Insegna inoltre Economia Umana presso l'Accademia di Architettura dell'Università della Svizzera Italiana a Mendrisio. All'Università di Macerata ha ricoperto gli incarichi di presidente del Corso di Laurea in Filosofia, dal 2004 al 2010, e di Vice Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, dal 2006 al 2012.

E' membro del Direttivo dell'Università per la Pace delle Marche. Collabora stabilmente con le riviste "Servitium", "Ermeneutica Letteraria" e "Altroeconomia". Dirige la collana "Orizzonte Filosofico" e la collana "Tessiture di laicità" presso la Cittadella editrice di Assisi. Dal settembre 2008, per un anno, ha tenuto sul quotidiano "Avvenire" la rubrica settimanale "Sentire la speranza". Collabora da anni con il "Centro Volontari per il Mondo" di Ancona, con il Coordinamento Nazionale delle Comunità di Accoglienza (CNCA) e con la Comunità di Bose. Nel novembre 2009 ha ricevuto il premio "Zamenhof – Voci della pace" dall'Associazione Italiana per l'Esperanto e dalla Regione Marche. Dal 2012 svolge i seminari di "Officina del pensiero critico" presso il Master EMBA dell'Università LUISS "Guido Carli" di Roma.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Giuliana Pascucci

Giuliana Pascucci, dopo la laurea cum laude in Storia dell'Arte e Filosofia dei Linguaggi, consegue il titolo di dottore di ricerca in Storia e Conservazione dei Beni Culturali. Dopo aver collaborato con lo storico dell'arte Pierluigi De Vecchi e con il semiotico ungherese János Sándor Petöfi le viene conferito un assegno di ricerca biennale post dottorato presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata. Con un approccio interdisciplinare si dedica alla storia dell'arte e alla museologia.

È conservatrice presso i Musei civici di Palazzo Buonaccorsi a Macerata e coordinatore regionale Marche per ICOM Italia. Svolge attività di studio e di catalogazione del patrimonio storico artistico, di promozione dell'educazione permanente e dell'elaborazione di supporti di visita multimediali correlati ai nuovi allestimenti. Fra le sue pubblicazioni compaiono saggi d'arte e contributi sui processi di significazione della forma museo e della sua comunicazione, sul rapporto museo – tecnologie e sull'educazione al patrimonio.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## **Bianca Maria Rinaldi**

Bianca Maria Rinaldi è Professore Associato di Architettura del Paesaggio presso il Politecnico di Torino.

Ha insegnato e tenuto conferenze presso importanti università e istituzioni accademiche in Italia e all'estero tra cui la University of Natural Resources and Applied Life Sciences di Vienna, Graz University of Technology, e la National University of Singapore.

È autrice di diverse pubblicazioni sul rapporto tra storia e contemporaneità nell'architettura del paesaggio e sulle influenze interculturali nel progetto di architettura del paesaggio, fra cui il libro monografico *The Chinese Garden-Garden Types for Contemporary Landscape Architecture* (2011), che ha ottenuto il J.B. Jackson Prize dalla Foundation for Landscape Studies di New York.

È membro del comitato scientifico del Center for Garden Art and Landscape Architecture, centro di ricerca della Leibniz University di Hannover, in Germania, ed è co-editor della rivista accademica «JoLA-Journal of Landscape Architecture».

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Elisa Scotti

Elisa Scotti, laureata all'Università La Sapienza di Roma (1995), dottore di ricerca in diritto amministrativo (1998), assegnista quadriennale di ricerca in diritto urbanistico (1999-2003), è professore associato di diritto amministrativo (2003) in ruolo nell'Università di Macerata (2005).

È docente di diritto delle pubbliche amministrazione e di diritto dell'ambiente nell'Università di Macerata e di diritto urbanistico presso l'Università di Roma La Sapienza.

Direttore del Master interuniversitario in Scienze amministrative e in Innovazione nella Pubblica Amministrazione (UniMC-UniUrb), è inoltre docente in Master e Corsi di specializzazione e relatore in convegni nazionali e internazionali.

E' autrice di due monografie (Il servizio pubblico. Tra tradizione nazionale e prospettive europee, Cedam, 2003; Liceità, legittimità e responsabilità dell'amministrazione, Jovene, 2012) e di molteplici saggi in materia di servizi pubblici, procedimento amministrativo, giustizia amministrativa, urbanistica, ambiente, beni culturali.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# I Relatori



## Francesca Testella

PhD e assegnista di ricerca in materie giuridico – ambientali presso l'Università degli Studi di Macerata in cui si è anche laureata. Attualmente è assistente universitaria presso il Dipartimento di Scienze politiche, relazioni internazionali e comunicazioni dell'Università di Macerata alle cattedre di diritto dell'ambiente e diritto delle pubbliche amministrazioni, docente nel master Innovazione nella Pubblica Amministrazione e fino al 2015 tutor presso la Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi di Macerata.

Come consulente libero professionista è esperta nel settore ambientale, amministrativo, editoria, fondi europei per privati e pubbliche amministrazioni, diritto dell'immigrazione e di gestione dei rapporti con la clientela di aziende.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## Finanza e tutela del territorio

incontro con Paolo Maddalena

Macerata, Sala del Consiglio della Camera di Commercio di Macerata, via T. Lauri, 7

**Venerdì 23 settembre 2016, ore 17,30**

Finanza e territorio: due concetti apparentemente tra loro molto distanti nelle rispettive essenze ma che di fatto presentano molti legami ed implicazioni reciproche che necessitano di un adeguato approfondimento. Infatti, la finanza, per come è generalmente intesa, è un qualcosa di sfuggibile ed etero; anche se i suoi effetti ricadono materialmente nella vita quotidiana di tante persone, le leggi che la governano appaiono legate a sistemi astratti e virtuali.

A fronte di tali apparenze, però, la finanza, per manifestarsi nella sua essenza, ha bisogno di "sostanzarsi" tramite fatti reali che, in qualche modo, testimoniano e avvalorano le sue dichiarazioni. Uno di tali processi di "materializzazione" vede come soggetto antagonista proprio il territorio, il paesaggio, sempre svilito, in questi casi, del suo ruolo di bene comune.

### **bibliografia minima**

- P. Maddalena, Il territorio bene comune degli Italiani, Donzelli, Roma 2014;
- P. Maddalena, Gli inganni della finanza, Donzelli, Roma 2016.

Cos'è per l'ermo colle

Il programma

I relatori

**Gli interventi**

Info e Contatti

# Gli interventi



## Musei e paesaggi culturali

incontro con Giuliana Pascucci

Macerata, Palazzo Buonaccorsi, sala mostre temporanee,  
via Don Minzoni 24

**Giovedì 06 ottobre 2016, ore 15,30**

Il rapporto tra musei e paesaggi culturali prende avvio dalla conferenza internazionale di Siena svoltasi nel 2014 dove viene elaborata una prima versione della Carta sui Musei e Paesaggi culturali la quale identifica nelle istituzioni culturali presidi di tutela attivi, centri di interpretazione della comunità e del territorio suggerendo gli strumenti per contribuire alla promozione del patrimonio culturale e alla conoscenza dell'ambiente. Un museo responsabile del proprio paesaggio è depositario dei suoi valori storici e protagonista di una pianificazione urbanistica e paesaggistica sostenibile.

### Bibliografia minima

D. Jalla, *Tre paesaggi per la museologia*, 2015, url: [http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/risorse/icom2016/dj\\_tre\\_paesaggi\\_per\\_la\\_museologia.pdf](http://ecomuseo.comune.parabiago.mi.it/ecomuseo/risorse/icom2016/dj_tre_paesaggi_per_la_museologia.pdf), verificato il 06 settembre 2016

G. Pascucci, *Comunicazione Museale*, EUM, Macerata, 2007

G. Pascucci, *La funzione della comunicazione per musei e i paesaggi culturali*, in *Musei e paesaggi culturali nelle Marche*, Ancona, Theta ed., 2016 (in c.s.)

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## Ripensare la sostenibilità

incontro con Roberto Mancini

Macerata, Palazzo Buonaccorsi, sala mostre temporanee,  
via Don Minzoni 24

**Giovedì 06 ottobre 2016, ore 17,30**

“Sviluppo sostenibile”: è una formula in cui sostantivo e l’aggettivo sono in lotta tra loro. Lo sviluppo è infatti inteso come figlio di una crescita illimitata, la quale diventa però sostenibile se viene limitata per rispettare i vincoli posti dalla natura. La contraddizione tra economia ed ecologia resta irrisolta. Per sciogliere il nodo non bastano rimedi tecnici, occorre che siano ripensati il modello di economia e la forma di convivenza sociale. Si delinea così il progetto di una società sostenibile, che è tale quando il suo ordinamento non offende la natura e non stravolge gli esseri umani. Per giungere a questa meta è imprescindibile l’impegno a costruire un’economia differente, concepita non più secondo il paradigma della produzione e del consumo in vista dell’accumulazione di capitale, bensì secondo il paradigma della cura del bene comune.

### **bibliografia minima**

- *R. Mancini*, Trasformare l’economia, Franco Angeli, Milano 2014;
- *R. Mancini*, Ripensare la sostenibilità, Franco Angeli, Milano 2015

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

**Gli  
interventi**

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## La valorizzazione paesistica dei corsi d'acqua attraverso la mitigazione del dissesto idrogeologico

incontro con Francesca Testella

Macerata, Biblioteca Mozzi Borgetti, Sala Castiglioni,  
Piazza Vittorio Veneto

**Giovedì 20 ottobre 2016, ore 15,30**

La valorizzazione del territorio fluviale passa attraverso la riqualificazione, la manutenzione e la tutela del territorio dal dissesto idrogeologico: la pianificazione delle aree da mantenere e riqualificare mira a superare una visione del sistema fluviale come fattore di rischio, conferendogli altresì un ruolo di risorsa multifunzionale per il territorio: il fiume come elemento storicamente strutturante il paesaggio attraversato, infrastruttura navigabile e fruibile, corridoio ecologico multifunzionale, spina dorsale di parchi agricoli e perfluviali, di sistemi per la produzione di energia rinnovabile, nuovo spazio pubblico di carattere multiscalare e bioregionale.

Il presente intervento, attraverso un excursus sulla normativa in materia di dissesto e rischio idrogeologico, vuole sollecitare un cambio di rotta della visuale prospettica della valorizzazione del territorio fluviale nella direzione di politiche di riassetto idrogeologico come strumento strategico volto ad accrescere il valore delle aree interessate anche in chiave economica.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

**Gli  
interventi**

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## Tutela del paesaggio e dell'ambiente e semplificazioni amministrative nelle recenti riforme

incontro con Elisa Scotti

Macerata, Biblioteca Mozzi Borgetti, Sala Castiglioni,  
Piazza Vittorio Veneto

**Giovedì 20 ottobre 2016, ore 17,30**

L'avvio del percorso di riforma della pubblica amministrazione tesa, tra l'altro, a semplificare e a velocizzare i processi decisionali pubblici, coinvolge anche il paesaggio e l'ambiente. Norme generali e particolari sul procedimento amministrativo oltre che sull'organizzazione pubblica, convergono verso questo obiettivo.

Quali sono gli strumenti messi in campo dal legislatore, quali i risultati attesi e quali le principali criticità che affiorano nel nuovo sistema sono i punti fondamentali sui quali si snoderà l'intervento, nel quale la nuova normativa sarà esaminata anche alla luce dei pareri espressi dal Consiglio di Stato e della giurisprudenza costituzionale e amministrativa.

### Bibliografia Minima

- Elisa Scotti, *La nuova disciplina della conferenza di servizi tra semplificazione e pluralismo*, 2016, url: <http://goo.gl/a36S5b> verificato il 08/09/2016;
- Elisa Scotti, *Il silenzio assenso tra amministrazioni*, in A. Romano (a cura di), *L'azione amministrativa*, pp. 566-571, Giappichelli, 2016
- Ruggiero di Pace, *La resistenza degli interessi sensibili nella nuova disciplina della conferenza di servizi*, 2016, url: <http://goo.gl/4BrgCM>, verificato il 08/09/2016

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## La verifica ambientale dei piani e dei progetti

incontro con Roberto Ciccioli

Macerata, Biblioteca Statale, Sala conferenze, Corso G. Garibaldi 20

**giovedì 3 novembre 2016, ore 15,30**

Le procedure di valutazione ambientale (VIA e VAS) hanno quale obiettivo primario fondamentale la valutazione preventiva dei probabili effetti sull'ambiente della realizzazione di opere e interventi e dell'adozione di piani e programmi, al fine di accertarne la compatibilità.

Costituiscono, pertanto, fondamentali strumenti di conoscenza ed informazione al servizio dei privati e degli organi decisionali pubblici che consentono di mettere a confronto interessi ambientali con gli interessi legati all'adozione di un piano o alla realizzazione di un'opera.

L'incontro propone una finestra sulle procedure di valutazione ambientale per stimolare la conoscenza e la partecipazione nell'ambito di processi decisionali complessi, che possono incidere anche in maniera significativa sulla qualità della vita delle persone.

### **bibliografia minima**

- A. Bodini, C. Bondavalli, S. Allesina, *L'ecosistema e le sue relazioni*, Ed. Franco Angeli 2007;
- Alan Weisman, *Il Mondo senza di noi*, Einaudi 2010.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

**Gli  
interventi**

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## Ricostruire le comunità e l'ambiente urbano

incontro con Paolo Berdini

Macerata, Biblioteca Statale, Sala conferenze, Corso G. Garibaldi 20

**giovedì 3 novembre 2016, ore 17,30**

La disciplina urbanistica moderna si è sempre occupata della pianificazione delle nuove espansioni delle città, lasciando sullo sfondo, quasi dimenticata, la città costruita.

La situazione odierna delle nostre città, letta anche alla luce di una nuova attenzione nei confronti della limitatezza delle risorse non rinnovabili, richiede un deciso ripensamento delle finalità e degli strumenti della disciplina: bisogna riconfigurare l'ambiente urbano esistente e le varie funzioni che in esso si svolgono al fine di affrontare in modo efficace le problematiche conseguenti ai deficit strutturali (economici, di relazioni sociali, ambientali, tecnologici...) ormai insostenibili.

### **bibliografia minima**

- *S. Settis*, Azione popolare, Einaudi, Torino 2012;
- *Aa Vv*, Viaggio in Italia, le città nel trentennio neoliberista, Manifestolibri, Roma 2016;
- *P. Berdini*, Le città fallite, Donzelli, Roma 2014.

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## Paesaggi del rischio

incontro con Bianca Maria Rinaldi

Macerata, Biblioteca Mozzi Borgetti, Sala Castiglioni,  
Piazza Vittorio Veneto

Venerdì **18 novembre 2016, ore 15,30**

Il progetto contemporaneo del parco urbano nelle grandi città ha subito un'accelerazione verso forme che esulano dal tradizionale concetto del disegno di aree verdi come semplice occasione di abbellimento dello spazio urbano. Il parco pubblico ha assunto la capacità di reagire a situazioni di instabilità e fragilità dovute, da un lato, alle esigenze di integrazione di una società sempre più multietnica e, dall'altro, alla necessità di mitigare condizioni di emergenza ambientale sempre più pressanti. Attraverso una disamina di casi internazionali, si descriverà il ruolo del progetto di architettura del paesaggio nelle strategie di mitigazione di condizioni di rischio e vulnerabilità, sia ambientale che sociale.

### **bibliografia minima**

- "JoLA-Journal of Landscape Architecture" 1, 2015. Numero monografico sul progetto di paesaggio come risposta a disastri ambientali.
- *A. Lichtenstein, F. A. Mameli* (a cura di), *Gleisdreieck / Parklife Berlin*, Berlino, Transcript Verlag, 2015.
- *B. M. Rinaldi*, *The soft sell*, "LAM-Landscape Architecture Magazine"

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti

# Gli interventi



## Temi di architettura del paesaggio

incontro con Antonio Angelillo

Macerata, Biblioteca Mozzi Borgetti, Sala Castiglioni,  
Piazza Vittorio Veneto

Venerdì **18 novembre 2016, ore 17,30**

La sfida lanciata dai protocolli internazionali sull'ambiente vede ormai da decenni la comunità europea in prima linea per l'elaborazione di politiche urbane innovative e la sensibilizzazione verso nuovi e diversi modelli comportamentali, maggiormente attenti alla sostenibilità ambientale che si affianca ormai di norma, a quella economica, sociale e istituzionale: in primis per il peso nella produzione e consumo di beni materiali ed immateriali; inoltre per la straordinaria continuità storica delle stratificazioni antropiche che ci tramanda uno dei patrimoni paesaggistici più suggestivi del mondo; infine per la consapevolezza del ruolo guida e di modello svolto dagli organismi europei nel sostegno delle politiche ambientali.

### **bibliografia minima**

- *A. Angelillo, Expo dopo expo, Progettare Milano dopo il 2015, ACMA 2015*
- *A. Angelillo, Refazer paisagens. Lisboa. Ediz. italiana, ACMA, 2016*
- *A. Angelillo, Master in architettura del paesaggio UPC/ACMA. Workshop di progettazione 2008-2015, ACMA, 2016*

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

**Gli  
interventi**

Info e  
Contatti

# Info e contatti

Per l'ermo colle è organizzato da:  
**ITALIA NOSTRA ONLUS**, sezione di  
Macerata

**Master interuniversitario in Scienze  
amministrative e innovazione nella  
pubblica amministrazione, Università di  
Macerata, Università di Urbino**

con la partecipazione di  
**Università degli Studi di Macerata**  
e di  
**Istituto Tecnico Agrario G. Garibaldi  
Macerata**

con il patrocinio di  
**Camera di Commercio di Macerata**  
**Comune di Macerata**

con la collaborazione di  
**Biblioteca Statale di Macerata**

con l'amichevole sostegno di  
**Arredamenti Maurizi Montecosaro (MC)**

Tutti gli incontri sono ad accesso libero.

Per essi, si richiederà l'accreditamento come eventi  
formativi agli ordini professionali provinciali di  
Architetti, Avvocati e Geologi

- Tutti gli aggiornamenti saranno visibili al sito  
[www.perlermolle.wordpress.com](http://www.perlermolle.wordpress.com);

per tutte le altre informazioni è possibile richiederle  
spedendo una mail a [macerata@italianostra.org](mailto:macerata@italianostra.org)

Cos'è per  
l'ermo colle

Il  
programma

I relatori

Gli  
interventi

Info e  
Contatti